

Zoom sur...



1 Découverte d'un trésor près du village de Cap

Petite anecdote : savez-vous que le 18 novembre 1904, Pierre Poirier, un fermier de ce village creusait, dans la pièce Bétin (entre le village de Cap et celui de la Fauvelière) une "cave" (en parler gallo) pour planter un pommier. A 50 centimètres de profondeur, son outil brise un pot rempli de diverses monnaies qui paraissaient être d'argent !

Ce trésor qui fut appelé par la suite "La trouvaille de Bais" a fait l'objet d'une étude par deux spécialistes des monnaies. Il se composait de 400 deniers ou monnaies, 2 bagues d'argent, de lingots, et de flancs monétaires. Une partie des pièces est datée au 7^e siècle, le plus grand nombre est du 8^e siècle. Il s'agit de monnaies mérovingiennes (de Clovis I^{er} au Roi Dagobert III).

2 La maladrerie

C'est dans ce lieu dit que devait se situer la maladrerie ou léproserie de Bais. Les lépreux étaient tenus de s'y regrouper. Cette maladie a surtout sévi au Moyen Âge pour régresser très nettement à la fin du 15^e siècle. Notons ici le porche aux lépreux de l'église.



Le Saviez-vous ?

80 000 avions par jour.

C'est le nombre d'avions qui sillonnent les cieux autour de la terre chaque jour et qui vont de l'un des 14000 aéroports à l'autre. Cela représente en gros un décollage et un atterrissage chaque seconde qui passe. La ligne la plus fréquentée du monde est celle qui relie Rio de Janeiro à Sao Paulo au Brésil.

Bonne adresse



Gîte de la Mettrie

Capacité 2 personnes
Marie-René RUPIN
Tél. : 02 99 96 11 63
Séjour week-end "Cuisine sauvage et féérique"

Historique de la commune de Bais



Bais se situe sur cette limite de province appelée : "Les Marches de Bretagne".

Les premiers faits et personnages rapportés par la tradition orale datent du 5^e-6^e siècle. Les premiers documents authentiques sont du 12^e siècle. Ces pièces sont dans le cartulaire de St-Melaine.

On peut évoquer la vie St-Mars, patron de la paroisse. Il serait né à Bais à la fin du 5^e siècle et mort dans son ermitage de Marsé vers le milieu du 6^e siècle. Evêque de Nantes et proche compagnon de St-Melaine, évêque de Rennes, son ministère peut se résumer, pour cette époque, à l'évangélisation de cette région.

Le Haut Moyen-Âge est aussi présent dans la découverte en 1904, au village de Cap, de la "Trouvaille de Bais". Un trésor comprenant 400 monnaies d'argent, 25 deniers, 2 bagues... C'est la composition de ce trésor qui a inspiré la réalisation récente du blason de la commune, avec en son centre trois besants d'argent, et dans son pourtour différentes croix pattées ou potencées.

Des découvertes archéologiques récentes, près du bourg Saint-Pair, permettent d'avancer qu'une occupation par une population gallo-romaine a existé du 1^{er} siècle avant J.C. au 4^e siècle après J.C.



Info Tourisme
Pays de la Roche aux Fées :

N° Indigo 0 820 205 235

0,09 € TTC / MN

info.tourisme@ccprf.fr
www.cc-rocheauxfees.fr



Bais

Le chemin de Guillaume



Mémoire présente



Départ de la boucle

Place des fontaines (centre culturel du Vieux Porche).

Serait-on plongé dans le passé, au temps de nos ancêtres ?

La commune de Bais en a tous les signes. Ce village, théâtre d'une découverte archéologique sans précédent, pique notre curiosité : à la vue des fouilles réalisées datant de la période mérovingienne, une ancienne croix érigée à la mémoire de ceux qui y ont vécu, un lieu dit dont le nom laisse présumer une activité passée débordante, de nombreux vergers plantés aux abords de fermes où la vie se suffisait aux ressources locales...

C'est sûr, vous n'aurez pas le choix, cette balade vous fascinera.



www.imagic.info... - Photos © CCPRF



COMMUNAUTÉ DE COMMUNES AU PAYS DE LA ROCHE AUX FÉES

1 Le bourg Saint-Pair

Des fouilles archéologiques ont révélé une importante nécropole du Haut Moyen Age au Bourg Saint-Pair dans sa partie nord ; la découverte de plus d'une centaine de sépultures en sarcophages ou en coffres, pour une estimation totale de près de 500 exemplaires, permet de supposer, selon Jean-Claude Meuret, archéologue local, que la densité de la population du Haut Moyen Age peut être, dans une certaine mesure, comparable à l'actuelle.

2 La ferme Le Guillaume

Du nom du circuit, soyez attentif à ce chemin qui vous fait contourner l'ancienne ferme Le Guillaume. Peut-être y croisez-vous le lapin, reconnaissable à ses grandes oreilles. Et surtout ne le confondez pas avec son proche parent le lièvre à l'allure plus élancée !

3 La croix de Guillaume

On remarquera l'emplacement de la croix juste à la croisée de quatre chemins. Le quatrième partant vers le nord existait encore au 20^e siècle. Cette implantation est très particulière car généralement les croix en campagne sont dressées à l'entrée des chemins d'exploitation. La tradition orale rapporte qu'il y aurait eu à cet endroit, au cours des années révolutionnaires, un combat entre les Chouans et les bleus et que les quelques tués auraient été enterrés à l'endroit même où la croix a été élevée par la suite.

4 Joncs et ajoncs

Petite devinette : lequel des deux se fait respecter et laisse souvent aux intrépides des souvenirs cuisants ?



Scanz5 © IGN - 2011 - Autorisation n° 40-11.006

6 Vergers

Arrêtez-vous un instant devant cette belle propriété, l'ancien manoir Le Prémeneu, non pas pour ses belles pierres mais pour son verger : autrefois très commun, les vergers garantissaient à leur propriétaire une fois la fermentation des pommes réalisée, un succulent breuvage : le cidre. Quelques vergers sont encore exploités sur la commune au Haut Goué, la Roche Bonnet...

7 Le chêne dans toute sa splendeur

Souvent formé en forêt mixte en association avec d'autres feuillus, contemplez ce spécimen isolé au tronc droit et puissant, aux ramifications nombreuses pouvant facilement vivre jusqu'à 500 ans. Son bois reste très apprécié en ébénisterie et en menuiserie.

8 Le merle

En bordure du ruisseau de Nantillé planté d'un bocage aux essences diversifiées, prêtez l'oreille à l'un de ces locataires : le merle noir, particulièrement bruyant lorsqu'il fouille les feuilles mortes à la recherche d'insectes, de vers.

