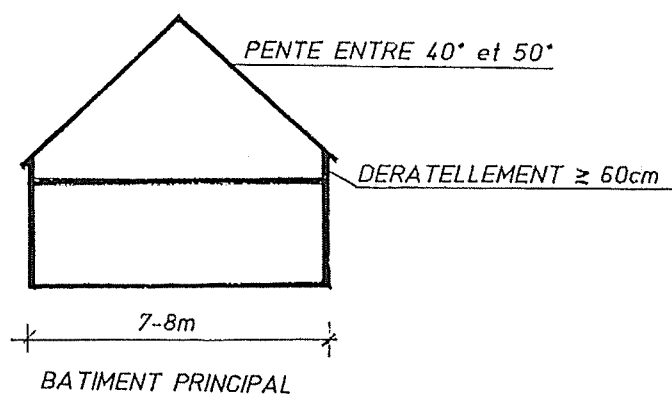


CONSEILS POUR LA RESTAURATION DES BATIMENTS ANCIENS

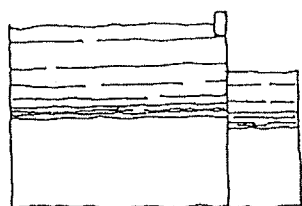
- Définir l'époque de la construction et appliquer les recommandations du siècle correspondant.
- Conserver les matériaux, menuiseries, ferrures pour les réutiliser.
- Conserver le volume initial, la pente d'origine, les « coyaux », les lignolets, les lucarnes anciennes, les souches de cheminée en bon état.

CONSEILS POUR LA CONSTRUCTION NEUVE

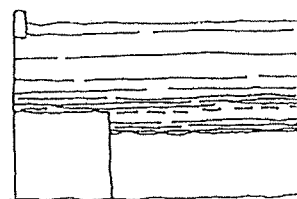
- Longueurs multiples de 3.00 (minimum) pour les longères
- Hauteurs des façades principales 3.10 à 5.00
- Deratellement de 0.60 cm minimum
- Cheminées, largeur minimum : 0.50 m, longueur minimum : 0.70 m.



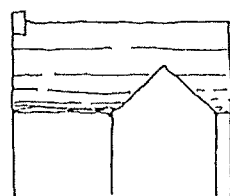
PROPORTIONS POUR LES DIFFERENTES ANNEXES



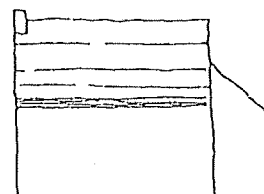
EN PIGNON



EN SOUPENTE



EN EQUERRE



EN APPENTIS

Matériaux

- * Couverture : ardoises naturelles
- * Enduit : chaux
- * Façade toute en pierre
- * Soubassement : pierres locales ou enduit chaux lissée
- * Bardage bois
- * Panneaux bois aspect naturel et vernis autorisés

Modèles d'ouvertures dans le secteur rural ✕**Portes :**

3.50 x 3.50 (S)

2.15 x 1.20* – Deux vantaux (S)

– Pleine tiercé (H)

2.15 x 0.80 / 0.90 * (H ou S) – pleine

2.15 x 1.20* (H) – pleine tiercée

2.15 x 0.90* (H) – brisée

2.15 x 0.90* (H) – brisée grand vitrage

2.15 x 0.90* (H/S) – grand vitrage

* Possibilité d'imposte h = 0.40

Fenêtres :

1.75 x 1.20

1.65 x 1.00

1.20 x 0.90

1.05 x 0.80

0.80 x 0.60

0.60 x 0.50

0.50 x 0.30

0.50 x 0.15

Chassis :

0.60 x 1.20 (S)

0.50 x 1.00 (S)

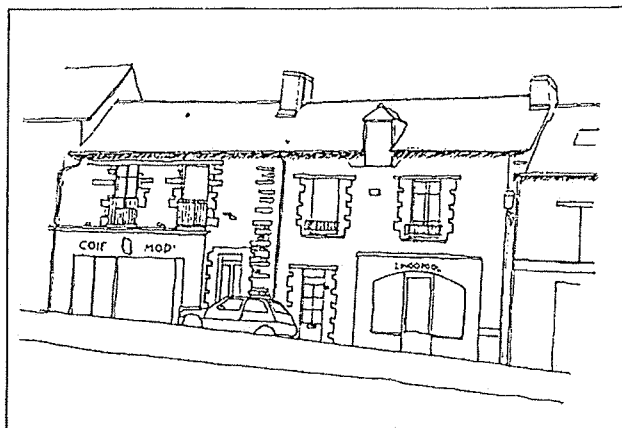
0.40 x 0.80 (S)

Gerbières :

1.60 x 0.80 (S)

1.70 x 0.90 (S)

NOTA : Les lettres H ou S signifient habitation ou service. Les ouvertures du type S ne seront vitrées que par de grands vitrages.



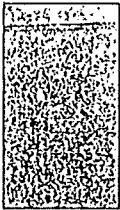
RESTAURATION D'UNE DEMEURE DU XVII^e SIECLE

Recommandations

– Eviter de transformer les dimensions des ouvertures principales et de rapporter des ouvertures supplémentaires, tant sur la façade que sur le toit.
On les placera de préférence sur le pignon ou sur la façade arrière, elles devront être proches des ouvertures anciennes et en tous cas rectangulaires dans le sens de la hauteur.

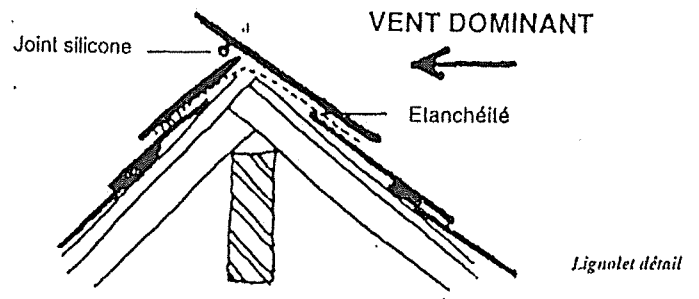
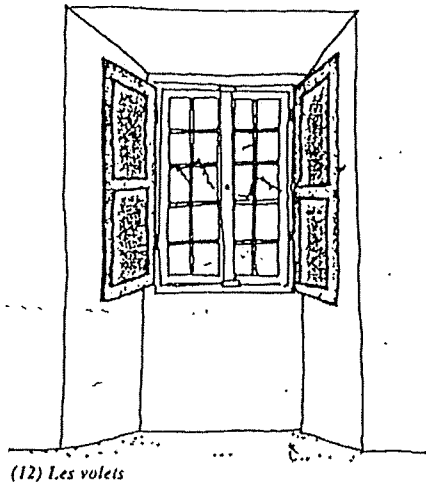
4. Principales dimensions des ouvertures

<i>Principales dimensions des ouvertures au XVII^e siècle</i>					
largeur	hauteur	largeur	hauteur	largeur	hauteur
0,90	1,90	0,64	0,70	0,15	0,30
1,12	1,66	0,70	0,94	0,16	0,36
1,02	1,87	0,47	0,69		
1,18	1,90	0,54	0,89		
1,27	1,90	0,80	1,47		
		0,76	1,08		

		
PORTES	FENÊTRES	JOURS

- Linteaux en granit ou en béton bouchardé (largeur maximum 1.20) – éviter les linteaux en bois
- Eviter les balcons bois trop présents
- Le ravalement ou les joints seront exclusivement des produits à base de chaux aérienne ou de terre (finitions : badigeon à la chaux)
La couleur des joints est en harmonie avec la pierre.
- Dans les fenêtres des pièces d'origine habitable, les menuiseries seront à petits bois grands carreaux
- Les ouvertures des portes d'étables, gerbières de greniers, etc... sont équipées de grands vitrages.
- On pourra garder les portes en bois comme fermeture devant les portes vitrées.
- Pour les menuiseries utiliser les bois en priorité – Si utilisation d'aluminium, de préférence en couleur
- Dans la menuiserie bois, éviter la quincaillerie « rustique » clinquante.
- Les portes pleines sont composées d'un assemblage de planches larges (minimum 15 cm).

- Placer des volets qui se replieront à l'intérieur dans l'épaisseur des murs (pas de contrevents, mais volets intérieurs)

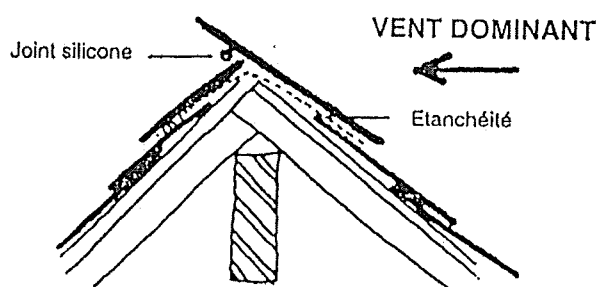


- Couverture en ardoise avec utilisation de zinc prépatiné teinté.
- Faîtage en lignolet d'ardoises.
- Supprimer si possible les gouttières et les descentes d'eau pluviale de la façade principale en les remplaçant par un drain efficace placé en pied du mur si le bâtiment le permet.
- Dans le cas d'utilisation de chassiss de toiture ou de ventilations, employer des produits qui s'encastrent sans dépasser le niveau de l'ardoise. Les chassiss de toiture seront de taille limitée et plutôt verticaux.

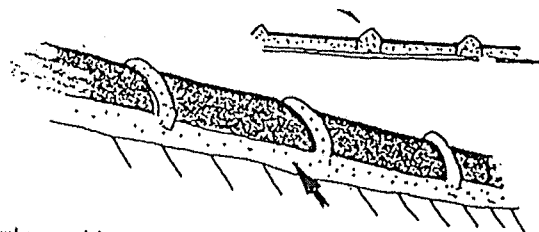
RESTAURATION D'UN BATIMENT DU XVIII^e SIECLE

Recommandations

- Respecter la répartition : porte, fenêtre, cheminée, sans modifier la proportion des ouvertures.
- Des joints de maçonnerie seront composés d'un mortier de chaux naturelle et sable d'extraction locale.
- Linteaux en granit ou linteaux en bois légèrement delardé.
- Appuis de fenêtres non débordants.
- Menuiseries à petits bois non rapporté
- Dans les portes d'entrées, utiliser de préférence le vitrage seulement en imposte ou bien, porte-fermière (partie haute vitrée)
- Contrevents au rez-de-chaussée avec un maximum de 4 planches et la quincaillerie dans la même couleur que la menuiserie.
- A l'étage des contrevents peuvent être persiennés.
- Couverture en ardoise avec utilisation limitée de zinc prépatiné.
- Faitage en lignolet d'ardoises ou par tuiles faîtières naturelles sans emboîtement, posées sur une embarrure de chaux avec entre chaque tuile des joints réalisés à la chaux, en crête.



Lignolet détail



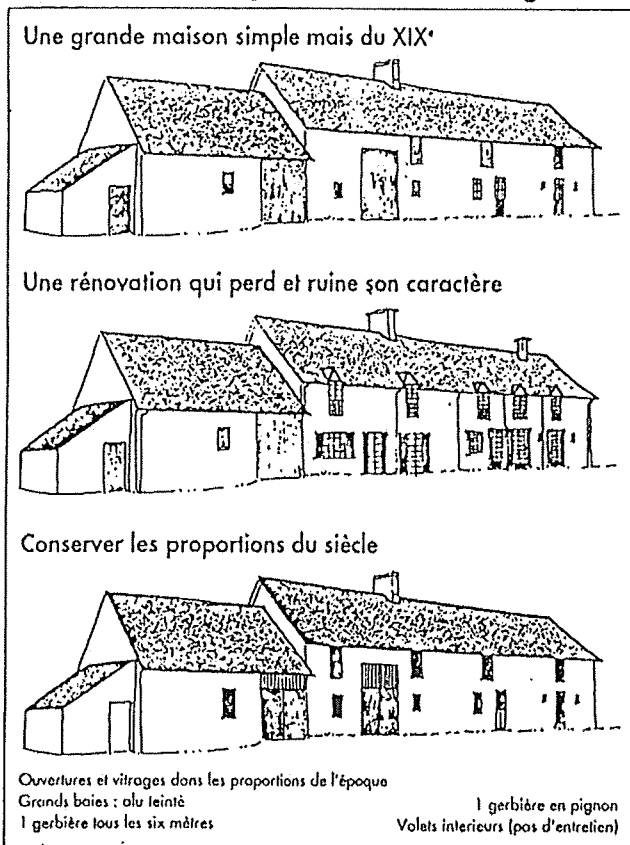
L'embarrure, joint en crête

- Descentes d'eaux pluviales discrètes.

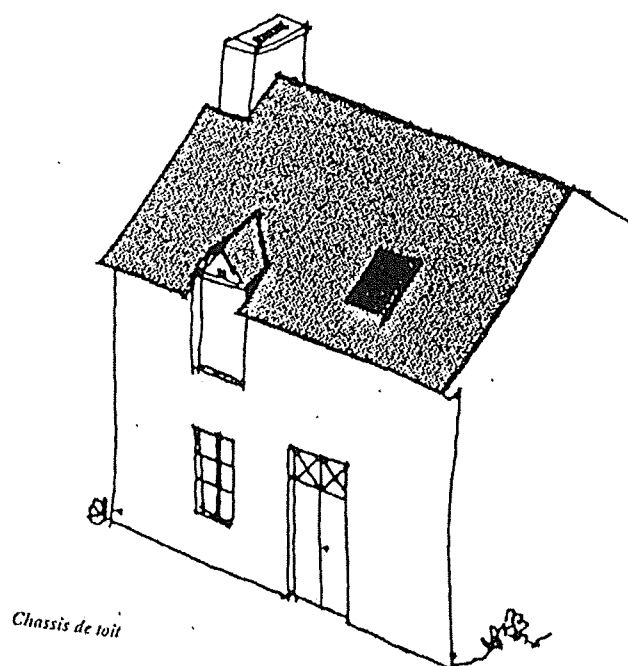
RESTAURATION D'UNE MAISON DU XIX^e SIECLE

Recommandations

- Pour les cellules d'habitation, on conservera la répartition : porte, fenêtre, cheminée en gardant les proportions des ouvertures de base.
- Menuiserie à grands carreaux petits bois.
- Portes pleines ou grand vitrage sur les portes ou ouvertures d'étables, d'écurie et gerbières.
- Une gerbière ou une lucarne par 6.00 m de façade, le complément sera des fenêtres aux dimensions des gerbières (90 x 180) dans les pignons ou en chassis de toiture, de préférence encastrées, rectangulaires, et dont la longueur sera dans le sens de la pente du toit.

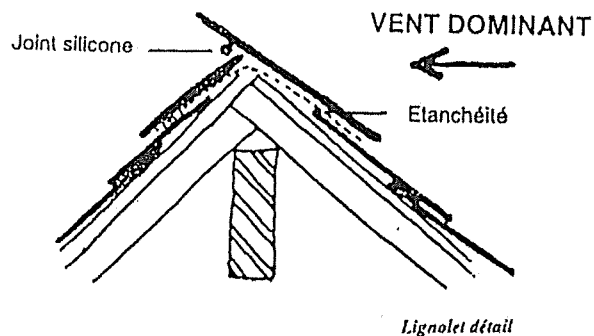


Schémas de façades



- Garde-corps métalliques discrets (éviter le bois).
- Les joints de maçonnerie seront à la chaux aérienne.
- Linteaux de granit ; linteaux de bois possibles

- Souches de cheminées soit en pierre taillée smillée, soit en briques pleines, soit en parpaings enduits avec des dimensions en plan supérieures ou égales à 0.50 x 1.00.
- Couverture en ardoise posée au crochet teinté avec une zinguerie discrète.
- Faitage par un lignolet d'ardoises cloué soit avec un feutre d'étanchéité et un joint silicone à l'arrière, soit avec des faitières de terre cuite.



- Pas de débordement du toit sur le pignon.
- La protection des fenêtres était réalisée par des barreaux de fer forgé.
- Contrevent de la cellule d'habitation avec des lames larges (4 ou 5 lames par contrevent) et la quincaillerie discrète (autres locaux avec volets intérieurs)
- Si possible, placer l'antenne de télévision dans le grenier.
- Ne pas oublier de laisser gravée la date de restauration précédée de la lettre R (« restauré »).